

Quelques idées:

1. Un vêtement en accord avec le territoire :

Faire des recherches techniques, théorique, historique sur un vêtement qui s'imprègnent du passé pour projeter avec les problématique futures
Et proposer un vêtement qui soit le resultat de ces recherches.

2. Un costume d'eau:

Travailler un costume qui utilise l'eau du territoire et actionner ce costume dans le territoire. Pourquoi faire une performance, un faux documentaire (filmer toute la conception du costume ainsi que son activation)

3. Être à l'écoute:

Pendant une semaine, avec un public multigenerationnel, proposer une ballade d'un point A (un point qui sera sous l'eau) à un point B (un point qui sera sauvé des eaux). À partir de ces ballades, animer un debat sur les problématiques environnementales, ce debat sera monté et disponible en ligne sous forme de podcast.

4. Les eaux imaginaires

Faire une serie de photos des lieux qui seront sous l'eau avec un public multigenerationnel et animer un atelier de broderie sur photo pour représenter ces endroits recouvert par les eaux.