

n°3



« ACTE,
LE REBOND »
à lire au verso



Facebook:
@EditPollux
Instagram:
@edit_et_pollux_2.0

/// LE JOURNAL QUI RÉSEAU EN RISO

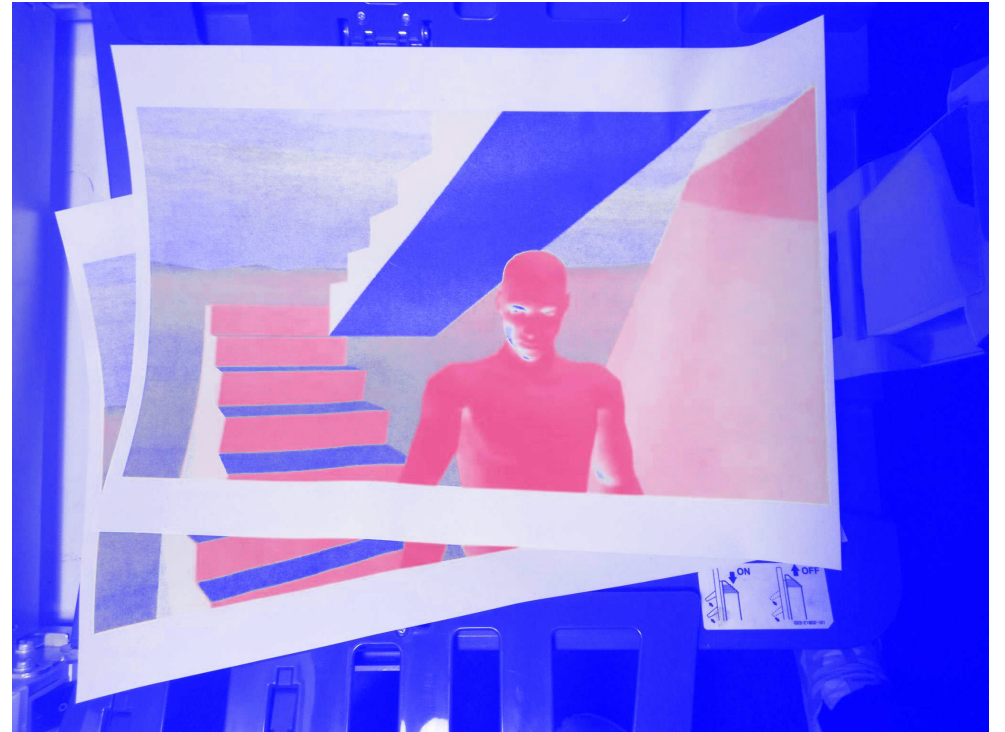
entre Nîmes et Aigues-Mortes en passant par Arles

ISABELLE ARVERS A ST GILLES

Je travaille sur la relation art et jeu vidéo et m'intéresse tout particulièrement aux manières de détourner le jeu vidéo de son objet principal – jouer – pour le transformer en médium de création. Pendant ma résidence chez Edit & Pollux, je suis partie dans deux directions de recherche et d'expérimentation. La première a été d'explorer les questions de genre et d'identité trans sur des serveurs en ligne du jeu GTA modifiés par des gamers. Je me suis connectée et j'ai créé des femmes et des hommes trans et me suis enregistrée en train de danser dans la mer ou sous des arbres pendant l'orage, de prendre le soleil, de faire du yoga ou de la méditation dans l'eau.

J'ai aussi utilisé un moteur de jeu vidéo, couplé à un logiciel de montage, Moviestorm, qui permet de faire des films à partir d'un moteur de jeu. J'ai conçu un premier décor de construction, l'ai filmé et ai réalisé des captures d'images. J'ai ensuite utilisé l'imprimante Riso pour travailler ces images comme de la peinture, en expérimentant les différentes couches de couleurs et en jouant avec les accidents d'impression. J'ai aussi réalisé une autre vidéo d'une « forêt vaisseau spatial », et ai encore réalisé des impressions avec la Riso à partir de captures d'images de ma forêt vaisseau.

Le résultat de ces impressions ressemble à de l'aquarelle, à de la peinture... La résidence chez Edit & Pollux m'a donc permis de peindre avec des jeux vidéo ! Sept jours de délices culinaires, créatifs



mais aussi humains, car cette résidence artistique est une des seules où on se mêle à la vie d'une famille, du quartier pendant les ateliers Edit & Pollux ou pendant les booms du vendredi soir avec passage de vinyls. Un joyeux mélange de rencontres, d'idées et de sympathie extrêmement motivante et inspirante, à bientôt pour Acte#2 (3,4 et 5 juin 2022).

Par Isabelle Arvers,
résidente chez Edit & Pollux

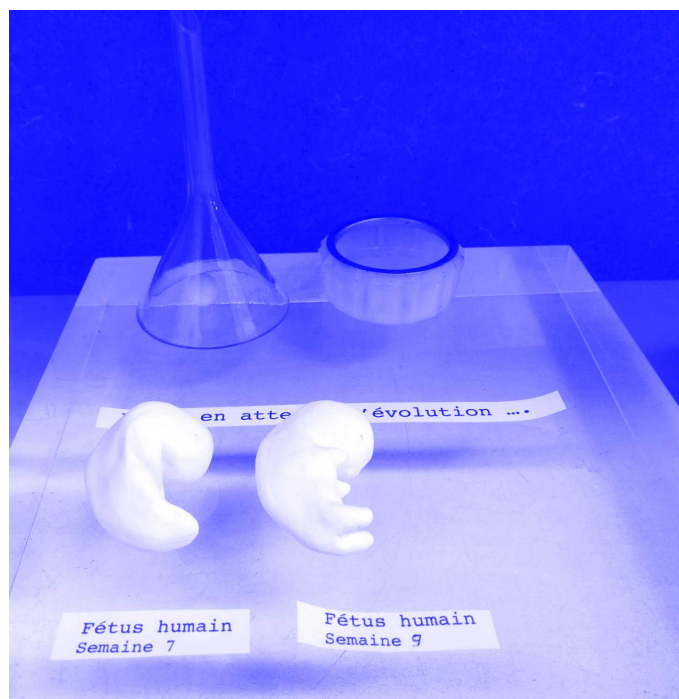
NOUVELLE VITRINE PAR CORINNE SERAPION

Corinne est née en banlieue parisienne, mais c'est sur Arles qu'elle développera une grande partie de sa carrière de comédienne. Son parcours passe de la scène de théâtre aux arts de la rue, du texte classique aux arts numériques, elle aime varier les styles et les espaces de jeux.

Corinne est aussi plasticienne et s'intéresse à la poésie des objets, fabrique des collections de "Petites choses fragiles" avec des matériaux inattendus. Conçoit des "boîtes de nuit" qui mettent en lumière les lueurs de l'aurore et les brumes du couchant.

Ici, elle a joué avec la céramique, elle a creusé, taillé plutôt que modelé. Elle a expérimenté, belles expérimentations qu'il vous faut découvrir d'ici fin mai.

Pour rencontrer l'artiste, RDV le 20 mai dès 18h chez Edit & Pollux.



Ne pas jeter sur la voie publique

Edit & Pollux /

Etablissement de l'association TNTB à St-Gilles, qui a pour objectif de créer une dynamique autour des arts plastiques et numériques.

ACTE#1 LE REBOND

(AGIR EN CAMARGUE. TERRITOIRE D'ÉCO-ACTEURS)

WWW.ACTE.BIO

1^{ER} ET 2 AVRIL 2022

RENCONTRES DE LA BIOSPHÈRE

À SAINT-GILLES

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
ET AU PAVILLON DE LA CULTURE

_ ÉVÈNEMENT GRATUIT

SOIRÉE EN PARTENARIAT AVEC LA CROISÉE

UNE PROPOSITION DE GUYLAINE RENAUD

"AUTOUR DE LA MARMITE"

PRÉPARATION COLLECTIVE ET DÉGUSTATION D'UNE GROSSE SOUPE DE SAISON

RDV DÈS 16H30 POUR ÉPLUCHER ET DÉCOUPER LES LÉGUMES

Venez avec votre couteau et votre tablier !

19H : DÉGUSTONS LA SOUPE !

Venez avec votre bol et votre cuillère !

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
(DEVANT L'ABBATIALE)

LA TRILLE. MUSIQUE À DANSER DÈS 17H CONCERT

JOSEPHA LOISEAU

LA BONIMENTEUSE DÈS 16H30

LA FANFARE DES GAMATES

AVEC DES ÉCOLIERS DE VICTOR HUGO, JULES FERRY ET LAFORÊT

DÈS 16H30 DANS LES RUES DU CENTRE VILLE

LES CHORALES

DÈS 16H30 AVEC LE CORPS QUI CHANTE ET VOICI IN CAMPO

JEUX ET ANIMATIONS

DÈS 16H30 PAR LA CROISÉE ET EDIT & POLLUX

LE 2 AVRIL

"REVENU DE TRANSITION ÉCOLOGIQUE"

INTELLIGENCE COLLECTIVE DE LA COOPÉRATIVE DE TRANSITION ÉCOLOGIQUE HVA (Haute Vallée de l'Aude)

18H AU PAVILLON DE LA CULTURE

INSTALLATION VIDEO DANS L'ANCIEN CHŒUR DE L'ABBATIALE DÈS 20H30 PAR EDIT & POLLUX

Un lundi matin de novembre, 10h00, je reçois un appel de David d'Edit & Pollux qui me propose que le centre social et culturel la Croisée participe au rebond d'Acte au travers d'une soirée de rencontre artistique et culinaire sur le parvis de l'Abbatiale.

Il m'explique le concept, je visualise immédiatement ce que l'on peut faire. Après une belle après-midi d'animations de rue proposée en septembre sur ce même lieu, quelle bonne idée de continuer à investir cette place magnifique pour une soirée festive et familiale !

Je présente l'idée à l'équipe de la Croisée, le bureau et rappelle Edit & Pollux. Oui bien sûr, la Croisée souhaite s'engager dans l'aventure du rebond de ACTE, va animer un espace de jeux géants, souhaite participer à faire découvrir le spectacle vivant dans sa diversité accessible à toutes et tous, a envie de couper des légumes et de déguster cette soupe ensemble. Nous voilà donc ravis d'être partenaires du projet « autour de la Marmite » le 1^{er} avril.

par Alexia Danguillaume,
directrice du Centre Social
et Culturel La Croisée

Et pour découvrir les actions de la Croisée, RDV à l'Assemblée Générale de l'association le mercredi 11 mai à 18h30 salle polyvalente.

> "ACTE, LE REBOND" ça se passera aussi la journée du 2 avril avec une conférence, moment d'intelligence collective animé par le CTE de la Haute Vallée de l'Aude sur le RTE (Revenu de Transition Ecologique) au pavillon de la Culture. Ce temps sera suivi d'une installation vidéo dans l'ancien chœur de l'abbatiale.

TIRAGE DE CARTES POKEMON



Le tirage pokémon du mois de mars :

À la manière du jeu de hasard pour obtenir ou non un objet caché dans une main "main gauche ou main droite ?", Argouste, le pokémon de niveau 1 risque de nous offrir quelques surprises...à vous ou au voisin !

Et à mon humble avis, les meilleures viendront de gauche!

Avec Arcko et cette "sortie" de covid, il sera temps de faire tomber les masques pour se faire quelques amis. N'hésitez pas à montrer vos cartes, les alliances n'en seront que meilleures !

La dernière carte, que nous avons déjà tirée ultérieurement, protégera les plus faibles et soignera les plus touchés. Nous envoyons directement cette "pirouette apaisante" aux familles de réfugiés encore plus nombreux actuellement !